



Zondag 19 maart 2023

Aanvang 11.30 uur

**Liesl Sleurs, saxofoon**

**Dorenda Notermans, piano**

Eugène Bozza (1905-1991) - Aria

Paule Maurice (1910-1967) - Tableaux de Provence

Robert Planel (1908-1994) - Prélude et Saltarelle

**Luna Moors, piano**

Sergei Rachmaninoff (1873-1943) - Prelude opus 3 nr. 2

Frédéric Chopin (1810-1849) - Nocturne opus 9 nr. 1 & Fantaisie-Impromptu opus 66

Claude Debussy (1862-1918) - La cathédrale engloutie

Béla Bartók (1881-1945) - Allegro barbaro

---

Toegang: € 20,- (inclusief een kop koffie vooraf en een drankje naar keuze achteraf)

Voor informatie en reserveringen: [muziekklassiekgulpen@gmail.com](mailto:muziekklassiekgulpen@gmail.com) -

[www.muziekklassiekgulpen.nl](http://www.muziekklassiekgulpen.nl)

Een zondagochtendconcert met jong talent!

De 15-jarige saxofoniste **Liesl Sleurs** is afkomstig uit het Belgische pittoreske dorpje Grote-Brogel. Ze volgt les aan de Koninklijke Academie Noord-Limburg (België) bij Tom D'Joos (alt) en Koen Maas (alt/sopraan). Sinds 2022 maakt ze eveneens deel uit van de Prinses Christina Academy, waar ze als jong talent actief begeleid wordt. Liesl won meerdere prijzen tijdens de VLAMO Solistenwedstrijden en het Prinses Christina Concours. Ook volgde ze masterclasses bij gerenommeerde saxofonisten, zoals Arno Bornkamp Johan Vanderlinden en Nele Tiebout. Liesl trad als soliste op met het Limburgs Orkest Jeugd & Muziek. Verder soleerde ze tijdens de opening van de World Choir Games in Antwerpen

De eveneens 15-jarige **Luna Moors** is afkomstig uit Vlijtingen (België). Zij begon op 8-jarige leeftijd met pianolessen bij Peter Caelen, zowel privé als aan de Kunstacademie Voeren-Riemst in België.

In januari 2022 nam ze deel aan het Prinses Christina Concours in Maastricht waar ze zowel de Publieksprijs als een masterclass won. In mei 2022 werd ze finaliste van de Virtuoso Wedstrijd in het Koninklijk Conservatorium van Antwerpen. Onlangs werd ze wederom toegelaten tot de nationale finale van de Virtuoso Wedstrijd die in april in Antwerpen zal plaatsvinden.

Liesl zal begeleid worden door **Dorenda Notermans**. Zij studeerde in 2015 met grootste onderscheiding af als Master na Master Piano en Master Kamermuziek aan LUCA School of Arts in Leuven. Vanaf haar derde jaar werd ze uitgekozen om een bijzonder solistisch traject te volgen.

Dorenda nam deel aan diverse nationale en internationale wedstrijden, waaronder Stephan de Jonghe en de New Tenuto Pianocompetitie waar ze als finaliste en halve finaliste eindigde. Naast solo-pianiste is Dorenda bekend als begeleider van diverse solistenconcoursen, recitals en masterclasses met gerenommeerde solisten. Ze musiceert tevens in diverse kamermuziekensembles.