



Zondag 28 april 2024

Aanvang 11.30 uur

Fenna Ograjensek, sopraan

Robert Weirauch, piano

Programma

DIE GOLDENE ZWANZIGER

Sopraan Fenna Ograjensek en pianist Robert Weirauch nemen u mee naar Die goldene Zwanziger. Een periode van ongekende artistieke bloei en vernieuwing. Hoe verhoudt deze tijd zich tot nu? Geniet van onder andere Duitse filmmuziek uit de twintiger jaren (Marlène Dietrich), de eerste schlagers, maar ook van de uit Amerika overgewaaide Charleston!

Toegang: € 20,- (inclusief een kop koffie vooraf en een drankje naar keuze achteraf)

Locatie: Herberg De Zwarte Ruiters, Markt 4, Gulpen

Voor informatie en reserveringen: muziekklassiekgulpen@gmail.com - www.muziekklassiekgulpen.nl

Fenna Ograjensek, sopraan, is een veelgevraagd én veelzijdig zangeres. Zij staat bekend om haar warme stemgeluid, muzikaliteit en connectie met het publiek. Als operazangeres werkte zij met gezelschappen als Holland Opera, Opera Spanga, Opera Zuid en vele andere. Haar concerten brachten haar naar grote concertzalen over de hele wereld: Carnegie Hall en Alice Tully Hall in New York, Berliner Philharmonie en Berliner Dom, Concertgebouw Amsterdam en Konzerthaus Freiburg. Als cultureel verbinder wil Fenna haar talenten inzetten om een bijdrage te leveren aan een bruisend cultureel leven in de regio. Sinds 2016 is ze artistiek leider van het Zomerfestival Voerendaal. En in 2018 richtte ze samen met Sybrand van der Werf het nieuwe operagezelschap Opera Compact op.

Robert Weirauch studeerde piano en compositie aan het conservatorium van Maastricht bij respectievelijk Tonie Ehlen en John Slangen. Sinds 2006 is hij werkzaam aan het Conservatorium Maastricht als pianocoach, waarbij hij hoofdzakelijk blazers begeleidt. Daarnaast speelt hij piano en celesta bij Philharmonie Zuidnederland en geeft hij regelmatig liedrecitals. Sinds kort is hij ook werkzaam als dirigent bij het Geleens mannenkoor Mignon.